

ГОДИШЊИ ИЗВЈЕШТАЈ О ПРОИЗВОДЊИ, УВОЗУ/ИЗВОЗУ И ДИСТРИБУЦИЈИ ФИЛМОВА

за _____ годину

Статистика о производњи увозу/извозу и промету филмова обухвата све субјекте који су обављали своју дјелатност у периоду од 01.01-31.12. сваке године без обзира на укупни број радних дана.

Овај статистички образац испуњавају сви субјекти која се баве производњом, увозом/извозом филмова и/или прометом филмова.

Домаће кинематографско дјело је кинематографско дјело које испуњава сљедеће услове:

1. Да је кинематографско дјело произвео домаћи продуцент самостално или у сарадњи са једном или више домаћих или иностраних копродуцената;
2. Да је лице које се бави дјелатношћу производње, дистрибуције, јавног приказивања и изнајмљивања кинематографских дјела регистровано за обављање кинематографске дјелатности;
3. Да су већина чланова ауторског дијела држављани Босне и Херцеговине;
4. Да је тематика кинематографског дјела из културног простора Босне и Херцеговине и
5. Да је кинематографско дјело произведено у копродукцији са иностраним копродуцентом у складу са одредбама Европске конвенције о филмској копродукцији.

Промет кинематографског дјела обухвата:

1. Откуп, продају, дистрибуцију и поддистрибуцију домаћег кинематографског дјела;
2. Откуп, продају, дистрибуцију и поддистрибуцију иностраног кинематографског дјела;
3. Преснимавање;
4. Умножавање и
5. Јавно приказивање кинематографског дјела.

1. НАЗИВ СУБЈЕКТА:

_____ (Јединица у саставу уписује назив установе у чијем је саставу)

_____ (Јединица у саставу додатно уписује свој назив)

2. КОНТАКТ ПОДАЦИ (сједиште субјекта):

Ентитет _____

Град/општина _____

Улица и број _____

8.2. Споредне/допунске дјелатности

- _____ | | | | | | | |
- _____ | | | | | | | |
- _____ | | | | | | | |

Шифра дјелатности према
КДБиХ 2010**9. ПОДАЦИ О ЗАПОСЛЕНИМ ЛИЦИМА**

Податке о запосленим лицима потребно је дати према њиховом занимању (пословима које обављају), а не према звању
Уколико запослено лице обавља више послова у исто вријеме, потребно је процентуално изразити колико времена обавља

9.1. Број запослених по врсти запослења

Врста запослења	Укупно	Жене
Административно особље		
Стручно особље		
Техничко особље		
Помоћно особље		
Остало		
УКУПНО		

Административно особље- директор, помоћник директора, служба за комуникације, финансијска служба, административна служба.

Стручно особље - кинооператори, кинопрограмери.

Техничко особље- контролор улазница, благајник.

Помоћно особље-возач, курир, чистачица, домар, итд.

2.1 ПРОИЗВЕДЕНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ ПРЕМА БУЏЕТУ И ИЗВОРИМА ФИНАНСИРАЊА

Редни број	Назив филма	Буџет филма, изражено у КМ	Извори финансирања										
			Домаћи						Страни				
			Из намјенских извора финансирања			Јавни емитери	Властита средства	Спонзорство	Остали извори финансирања	Међународни јавни извори	Спонзорство	Властита средства	Остали извори финансирања
			Државни	Ентитетски	Остали нивои власти								
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
УКУПНО													

Филмови наведени у овој табели требају да се слажу са наведеним филмовима у предходној табели.

2.2. ПРОИЗВЕДЕНЕ СЕРИЈЕ ПРЕМА БУЏЕТУ И ИЗВОРИМА ФИНАНСИРАЊА

Редни број	Назив серије	Буџет серије, изражено у КМ	Извори финансирања										
			Домаћи						Страни				
			Из намјенских извора финансирања			Јавни емитери	Властита средства	Спонзорство	Остали извори финансирања	Међународни јавни извори	Спонзорство	Властита средства	Остали извори финансирања
			Државни	Ентитетски	Остали нивои власти								
1													
2													
3													
4													
5													
6													
УКУПНО													

Серије наведене у овој табели требају да се слажу са наведеним серијама у претходној табели.

2.3 Уколико је филм наведен у претходној табели урађен у међународној копродукцији треба навести називе држава

Редни број	Назив филма	Назив државе из које долази копродукцент
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Филмови наведени у овој табели требају да се слажу са наведеним филмовима у претходној табели.

4.2. Уколико је филм наведен у претходној табели урађен у међународној копродукцији треба навести називе држава

Редни број	Назив филма	Назив државе из које долази копродукцент
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Б. УВОЗ И ИЗВОЗ ФИЛМА И СЕРИЈА

1. УВЕЗЕНИ ДУГОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ И СЕРИЈЕ

		Врста филмова				Серије
		Играни	Документарни	Анимирани	УКУПАН БРОЈ ФИЛМОВА	
Земља поријекла	Босна и Херцеговина (лабораторијска обрада у иностранству)					
	ХР, СРБ, ЦГ					
	Све остале државе Европе *)					
	САД					
	Остатак свијета					
Земља из које се увози	Босна и Херцеговина (лабораторијска обрада у иностранству)					
	ХР, СРБ, ЦГ					
	Све остале државе Европе *)					
	САД					
	Остатак свијета					
Формат у којем се увози	Филмска трака					
	Дигитални формат					

*) У остале државе спадају све државе према дефиницији Вјећа Европе

1.1. Број фестивала на којима су приказани дугометражни филмови који су привремено увезени _____

2. УВЕЗЕНИ КРАТКОМЕТРАЖНИ ФИЛМОВИ

		Врста филмова			
		Играни	Документарни	Анимирани	УКУПАН БРОЈ ФИЛМОВА
Земља поријекла	Босна и Херцеговина (лабораторијска обрада у иностранству)				
	ХР, СРБ, ЦГ				
	Све остале државе Европе *)				
	САД				
	Остатак свијета				
Земља из које се увози	Босна и Херцеговина (лабораторијска обрада у иностранству)				
	ХР, СРБ, ЦГ				
	Све остале државе Европе *)				
	САД				
	Остатак свијета				
Формат у којем се увози	Филмска трака				
	Дигитални формат				

*) У остале државе спадају све државе према дефиницији Вјећа Европе

2.1. Број фестивала на којима су приказани краткотражни филмови који су привремено увезени _____

Формат у којем се увози	Филмска трака									
	Дигитални формат									

** У остале државе спадају све државе према дефиницији Вјећа Европе*

4.1. Број фестивала на којима су приказани краткометражни филмови који су привремено извезени _____

Ц. ПРОМЕТ (ДИСТРИБУЦИЈА) ФИЛМОВА И СЕРИЈА У БОСНИ И ХЕРЦЕГОВИНИ

1. ОТКУПЉЕНА ПРАВА ЗА ПРИКАЗИВАЊЕ И ДАЉЊУ ПРОДАЈУ ФИЛМА И СЕРИЈА У БиХ

			Врста филмова				Серије
			Играни	Документарни	Анимирани	УКУПАН БРОЈ ФИЛМОВА	
Земља поријекла	Босна и Херцеговина	РС					
		ФБиХ					
		БД					
		УКУПНО					
	ХР, СРБ, ЦГ						
	Све остале државе Европе ^{*)}						
	САД						
	Остатак свијета						
УКУПНО							
Откуп права за приказивање и даљњу продају	Кино						
	Видео (изнамљивање и продаја)						
	Телевизија						
	Плаћање по гледању (Pay per View)						
	Интернету						
	Услужна средства (авион, хотел, брод)						
УКУПНО права							

^{*)} У остале државе спадају све државе према дефиницији Вјећа Европе

2. ПРОДАНА ПРАВА ЗА ДАЉЊЕ ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМА И СЕРИЈА У БиХ

			Врста филмова				Серије
			Играни	Документарни	Анимирани	УКУПАН БРОЈ ФИЛМОВА	
Земља поријекла	Босна и Херцеговина	РС					
		ФБиХ					
		БД					
		УКУПНО					
	ХР, СРБ, ЦГ						
	Све остале државе Еропе ^{*)}						
	САД						
	Остатак свијета						
	УКУПНО						
Продаја права за приказивање	Кино						
	Видео (изнамљивање и продаја)						
	Телевизија						
	Плаћање по гледању (Pay per View)						
	Интернету						
	Услужна средства (авион, хотел, брод)						
	УКУПНО права						

^{*)} У остале државе спадају све државе према дефиницији Вјећа Европе